



Comune di  
VALSTRONA

Al fianco del  
Verbano Cusio Ossola.

GRAVELLONA TOCE  
C.so Sempione, 41  
Telefono: +390323040100



BANCA DALBA  
MEMBRO CUSIO OSSOLA  
www.bancadalba.it

OMEGNA  
P.zza Beltrami  
Telefono: +0323866330

Corpo Musicale "S. Cecilia" Fornero (VB)

Ass. "Percorsi Musicali" Veruno (NO)



11 | 12 | 13  
maggio

2018  
CONCORSO

17  
edizione

MUSICALE

Chitarra  
Fiat  
Fisarmonica (Edizione speciale)  
Pianoforte  
Archi

Duo Pianoforte - Fiato  
Formazioni libere

Scuole Secondarie di I° grado  
ad Indirizzo Musicale

Nazionale di Interpretazione

Sala Teatro Asilo Parrocchiale "S. Giacomo" Luzzogno - Valstrona (VB)  
Aula Magna I. C. "F. M. Beltrami" - Omegna (VB)

info/iscrizioni: [www.comune.valstrona.vb.it](http://www.comune.valstrona.vb.it)

## REGOLAMENTO

Modalità di partecipazione

**Art. 1.** Il concorso è aperto ai giovani musicisti.

Il concorso ha lo scopo di incoraggiare lo studio e la pratica musicale, premiando e valorizzando i giovani esecutori provenienti da istituzioni musicali pubbliche e private.

**Art. 2.** La manifestazione avrà luogo a Luzzogno - Valstrona (VB) nella Sala Teatro Asilo Parrocchiale "S. Giacomo" e a Omegna (VB) nell'Aula Magna I.C. "F. M. Beltrami", via De Amicis 7, nei giorni 11-12-13 maggio 2018. Per la Sezione VI Fisarmonica è prevista la Categoria speciale le cui audizioni si svolgeranno a Omegna.

La domanda d'iscrizione, come da modulo allegato, dovrà essere inviata per Posta o E-Mail:

Posta: **17° Concorso Nazionale di Interpretazione Musicale Banda Musicale di Fornero c/o M° Giovanni Cerutti via Principale 11/A fraz. Piana di Fornero 28887 Valstrona (VB)**

entro e non oltre il 26 aprile 2018 accludendo:

- > copia documento d'identità
- > dichiarazione della Scuola di appartenenza e posizione di studio
- > elenco dei componenti del gruppo
- > elenco dei brani e tempo di esecuzione
- > copia del versamento della quota d'iscrizione da effettuare presso ufficio Postale

Carta PostePay N° 4023 6009 1043 7294 Cerutti Giovanni

Causale: **17° Concorso Nazionale di Interpretazione Musicale** quale quota di iscrizione non rimborsabile.

### Quote d'iscrizione

**Sezione VI** Fisarmonica - Categoria Speciale: solista € 60;

**Sezioni I, II, III, IV, V, VI** solisti € 30; duo € 25 a persona;

da 3 a 10 componenti €17 a persona; da 11 a 15 componenti € 13 a persona.

**Sezione VII** solisti e 5 componenti €17 a persona; da 6 a 15 componenti € 8 a persona

Per informazioni: la Direzione Artistica

M° Giovanni Cerutti  
tel. 0323.87264 (ore pasti)  
[ndbfc@tin.it](mailto:ndbfc@tin.it)

M° Paolo Lombardo  
tel. 0322.830646 (ore pasti)  
[tempolo@virgilio.it](mailto:tempolo@virgilio.it)

## SEZIONI CATEGORIE PROVE

### Sezione I

#### Pianoforte

Cat. A - fino a 12 anni; durata max 6'

Cat. B - fino a 15 anni; durata max 9'

Cat. C - fino a 18 anni; durata max 12'

Cat. D - fino a 22 anni; durata max 15'

Cat. E - da 23 anni in poi; durata max 18'

### Sezione II

#### Archi (solista, duo, trio, quartetto con o senza pianoforte)

Cat. A - fino a 12 anni; durata max 6'

Cat. B - fino a 15 anni; durata max 10'

Cat. C - fino a 18 anni; durata max 15'

Cat. D - fino a 22 anni; durata max 20'

Cat. E - da 23 anni in poi; durata max 25'

### Sezione III

#### Chitarra

Cat. A - fino a 12 anni; durata max 6'

Cat. B - fino a 15 anni; durata max 9'

Cat. C - fino a 18 anni; durata max 12'

Cat. D - fino a 22 anni; durata max 15'

Cat. E - da 23 anni in poi; durata max 18'

### Sezione IV

#### Fiati-solisti (con o senza pianoforte)

Cat. A - fino a 12 anni; durata max 6'

Cat. B - fino a 16 anni; durata max 9'

Cat. C - fino a 20 anni; durata max 12'

Cat. D - fino a 24 anni; durata max 15'

### Sezione V

#### Duo Pianoforte - Fiati

Cat. A - fino a 12 anni; durata max 6'

Cat. B - fino a 17 anni; durata max 9'

Cat. C - fino a 22 anni; durata max 12'

Cat. D - fino a 27 anni; durata max 15'

### Sezione VI

#### Formazioni Libere (fino a 15 esecutori)

Cat. A - Piccoli esecutori: fino a 6 anni; durata max 5'

Cat. B - Piccoli esecutori: fino a 10; durata max 8'

Cat. C - sezione amatoriale e/o studenti; durata max 12'

Cat. D - sezione professionisti e/o diplomati; durata max 15'

Cat. Speciale "Fisarmonica" solista - senza limite di età durata max 15'

### Sezione VII

#### 9° Edizione riservata alle Scuole Secondarie di I° grado ad Indirizzo Musicale

Cat. A - 1° Media; durata max 3'

Cat. B - 2° Media; durata max 5'

Cat. C - 3° Media; durata max 7'

Sono ammessi solisti e gruppi fino a 15 elementi.

Sezione VII: nel caso di richiesta del pianista accompagnatore si dovrà inviare una soprattassa di €15 e copia dei brani all'atto dell'iscrizione.

I concorrenti si esibiranno con programmi a libera scelta. Saranno presi in considerazione i seguenti generi musicali:

**Classica, Jazz e celebri trascrizioni.**

Si invitano i concorrenti a portare due copie di ogni brano e l'originale.

**Art. 3.** La Commissione è composta da musicisti attivi in campo concertistico e didattico.

**Art. 4.** I commissari non hanno diritto di voto per quei candidati ai quali hanno impartito lezioni negli ultimi due anni o con i quali abbiano un legame di parentela.

**Art. 5.** La Commissione giudicatrice si riserva il diritto di abbreviare la durata delle esecuzioni per l'intera categoria.

**Art. 6.** Si considerano PRIMI premi coloro che avranno riportato un punteggio non inferiore a 95/100; saranno SECONDI coloro che avranno riportato un punteggio tra 90 e 94/100 e TERZI coloro che avranno riportato un punteggio tra 80 e 89/100.

I PRIMI PREMI ASSOLUTI sono coloro che avranno ottenuto il punteggio più alto tra i primi premi della propria Categoria.

**Art. 7.** La Commissione assegnerà, a suo insindacabile giudizio, BORSE di STUDIO, Coppe, Targhe e materiale didattico ai candidati che avranno riportato i punteggi più alti. Durante la premiazione che avverrà nella serata di domenica 13 maggio 2018 la Commissione assegnerà alle migliori esecuzioni tra tutte le categorie:

- > Borsa di Studio in memoria di "Giuseppe Cerutti" offerta dal Corpo Musicale "S. Cecilia" - Fornero € 250
- > Borsa di Studio offerta dall'Associazione "Percorsi Musicali" Veruno (NO) € 250
- > Borsa di Studio offerta dal Sig. Giuseppe Crevacore € 200
- > Borsa di Studio offerta da Metallurgica Alliata S.A.S. Bolzano Novarese € 200
- > Borsa di Studio offerta da Riccardo Bogogna Allianz Group Assicurazioni - Borgomanero € 200
- > Borsa di Studio offerta dalla Filarmonica "l'Alpino" - Massiola € 150
- > Borsa di Studio offerta da Zenoni carrozzeria - Omegna € 100
- > Borsa di Studio offerta da I. M. F. s.p.a. - Novara € 100
- > Borsa di Studio offerta da I. M. F. s.p.a. - Novara € 100
- > Borsa di Studio offerta da I. M. F. s.p.a. - Novara € 100
- > Borsa di Studio offerta dall'Associazione Musicale "Pietro Generali" alla migliore interpretazione di musica del '900 e contemporanea € 100
- > Borse di Studio in memoria del nonno Giovanni Battista offerta dalle Famiglie Guglielminetti di Collegno (TO) € 100
- > Borse di Studio in memoria del nonno Giovanni Battista offerta dalle Famiglie Guglielminetti di Collegno (TO) € 100
- > Borsa di Studio offerta da Marco Croce Agenzia Studio Casa - Verbania € 100
- > Borsa di Studio in memoria di mamma Tina offerta da "L 24 Rappresentanze di Ivan Masoero" € 100

**Premio per il vincitore assoluto della Sezione VI "Fisarmonica" - Categoria Speciale: € 1.000**

A tutti i concorrenti verrà rilasciato, a seconda del risultato ottenuto, un diploma di premiazione o partecipazione.

Il giudizio della Commissione è inappellabile.

**Art. 8.** I vincitori dovranno partecipare gratuitamente ai concerti di premiazione pena l'annullamento del relativo premio e non avranno diritto ad alcun compenso per eventuali riprese audio e video. Non si effettueranno spedizioni. Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei concorrenti.

**Art. 9.** Dal 4 al 6 maggio 2018 sarà possibile conoscere il giorno e l'ora della propria esibizione telefonando al M° Giovanni Cerutti, tel. 0323.87264 (ore pasti).

**Art. 10.** L'organizzazione non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti nel corso della manifestazione. Quanto non esposto nel presente regolamento verrà deciso dalla commissione e comunicato dall'organizzazione. L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento e la riserva dell'organizzazione ad apportare modifiche allo stesso.

**Art. 11.** Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03, i dati personali forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni inerenti al concorso.